

Piątek (10.02.2012 r.)

Godz. 9.30 – egzamin z gry na organach (Kortowo)

Sobota (11.02.2012 r.)

Godz. 9.00 – egzamin z gry na pianinie (ASMK)

SESJA POPRAWKOWA do 25.02.2012 r.

Piątek (17.02.2012 r.)

Rok I. godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu

16.50-17.35 – Zasady Chorału

18.25-19.55 – Schola

20.05-20.50 – Zasady Chorału

Rok II godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu

17.40-18.25 – Cheironomia

18.25-19.55 – Schola

Rok III godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu

18.25-19.55 – Schola

Rok IV godz.: 16.50-17.35 – Zespołowa Emisja Głosu

18.25-19.55 – Schola

20.10-20.55 – Praktyka Liturgiczna

Rok V godz.: 16.50-17.35 – Zespołowa Emisja Głosu

18.25-19.55 – Schola

20.10-20.55 - Praktyka Liturgiczna

Sobota (18.02.2012 r.)

Rok I. godz.: 8.00-8.45 – Zasady Muzyki

8.45-9.30 – Kształcenie Słuchu

Rok II godz.: 9.35-10.20 – Zasady Muzyki

10.20-11.05 – Kształcenie Słuchu

Rok III godz.: 8.00-8.45 – Harmonia

9.40-10.25 – Organoznastwo

10.45-11.30 – Praktyka Liturgiczna

Rok IV godz.: 8.50-9.35 – Harmonia

9.40-10.25 – Organoznastwo

Rok V godz.: 9.40-10.25 – Organoznastwo

Piątek (24.02.2012 r.)

Rok I. godz.: 16.00-16.45 – Schola

16.50-17.35 – Zasady Chorału

17.40-18.25 – Dyrygowanie

18.25-19.10 – Metodyka Prowadzenia Zespołu

19.15-20.00 – Chór

Rok II godz.: 16.00-16.45 – Schola
17.40-18.25 – Dyrygowanie
18.25-19.10 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
19.15-20.00 – Chór

Rok III godz.: 16.00-16.45 – Schola
17.40-18.25 – Dyrygowanie
18.25-19.10 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
19.15-20.00 - Chór

Rok IV godz.: 16.00-16.45 – Schola
16.50-17.35 – Dyrygowanie
18.25-19.10 – Metodyka Prowadzenia Zespołu Chór
19.15-20.00 – Chór
20.15-21.00 – Praktyka Liturgiczna

Rok V godz.: 16.00-16.45 – Schola
16.50-17.35 – Dyrygowanie
18.25-19.10 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
19.15-20.00 – Schola
20.15-21.00 – Praktyka Liturgiczna

Sobota (25.02.2012 r.)

Rok I. godz.: 8.00-8.45 – Zasady Muzyki
8.45-9.30 – Kształcenie Słuchu
Rok II godz.: 9.35-10.20 – Zasady Muzyki
10.20-11.05 – Kształcenie Słuchu
Rok III godz.: 8.00-8.45 – Harmonia
9.40-10.25 – Organoznastwo
10.45-11.30 – Praktyka Liturgiczna
Rok IV godz.: 8.50-9.35 – Harmonia
9.40-10.25 – Organoznastwo
Rok V godz.: 9.40-10.25 – Organoznastwo

Piątek (02.03.2012 r.)

Rok I. godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.05-20.50 – Zasady Chorału
Rok II godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór

19.15-20.00 – Schola
20.55-21.40 - Cheironomia
Rok III godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 - Schola
Rok IV godz.: 16.00-16.45 – Dyrygowanie
16.50-17.35 – Zespołowa Emisja Głosu
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.15-21.00 – Praktyka Liturgiczna
Rok V godz.: 16.00-16.45 – Dyrygowanie
16.50-17.35 – Zespołowa Emisja Głosu
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.15-21.00 – Praktyka Liturgiczna

Sobota (03.03.2012 r.)

Rok I. godz.: 8.00-8.45 – Zasady Muzyki
8.45-9.30 – Kształcenie Słuchu
Rok II godz.: 9.35-10.20 – Zasady Muzyki
10.20-11.05 – Kształcenie Słuchu
Rok III godz.: 8.00-8.45 – Harmonia
9.40-10.25 – Organoznastwo
10.45-11.30 – Praktyka Liturgiczna
Rok IV godz.: 8.50-9.35 – Harmonia
9.40-10.25 – Organoznastwo
Rok V godz.: 9.40-10.25 – Organoznastwo

Piątek (09.03.2012 r.)

Rok I. godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.05-20.50 – Zasady Chorału
Rok II godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór

19.15-20.00 – Schola
20.55-21.40 - Cheironomia
Rok III godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 - Schola
Rok IV godz.: 16.00-16.45 – Dyrygowanie
16.50-17.35 – Zespołowa Emisja Głosu
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.15-21.00 – Praktyka Liturgiczna
Rok V godz.: 16.00-16.45 – Dyrygowanie
16.50-17.35 – Zespołowa Emisja Głosu
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.15-21.00 – Praktyka Liturgiczna

Sobota (10.03.2012 r.)

Rok I. godz.: 8.00-8.45 – Zasady Muzyki
8.45-9.30 – Kształcenie Słuchu
Rok II godz.: 9.35-10.20 – Zasady Muzyki
10.20-11.05 – Kształcenie Słuchu
Rok III godz.: 8.00-8.45 – Harmonia
9.40-10.25 – Organoznastwo
10.45-11.30 – Praktyka Liturgiczna
Rok IV godz.: 8.50-9.35 – Harmonia
9.40-10.25 – Organoznastwo
Rok V godz.: 9.40-10.25 – Organoznastwo

Piątek (16.03.2012 r.)

Rok I. godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.05-20.50 – Zasady Chorału
Rok II godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór

19.15-20.00 – Schola
20.55-21.40 - Cheironomia
Rok III godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 - Schola
Rok IV godz.: 16.00-16.45 – Dyrygowanie
16.50-17.35 – Zespołowa Emisja Głosu
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.15-21.00 – Praktyka Liturgiczna
Rok V godz.: 16.00-16.45 – Dyrygowanie
16.50-17.35 – Zespołowa Emisja Głosu
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.15-21.00 – Praktyka Liturgiczna

Sobota (17.03.2012 r.)

Rok I. godz.: 8.00-8.45 – Zasady Muzyki
8.45-9.30 – Kształcenie Słuchu
Rok II godz.: 9.35-10.20 – Zasady Muzyki
10.20-11.05 – Kształcenie Słuchu
Rok III godz.: 8.00-8.45 – Harmonia
9.40-10.25 – Organoznastwo
10.45-11.30 – Praktyka Liturgiczna
Rok IV godz.: 8.50-9.35 – Harmonia
9.40-10.25 – Organoznastwo
Rok V godz.: 9.40-10.25 – Organoznastwo

Piątek (23.03.2012 r.)

Rok I. godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.55 – Chór
Rok II godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.55 – Chór
Rok III godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie

17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.55 – Chór
Rok IV godz.: 16.00-16.45 – Dyrygowanie
16.50-17.35 – Zespołowa Emisja Głosu
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.55 – Chór
20.15-21.00 – Praktyka Liturgiczna
Rok V godz.: 16.00-16.45 – Dyrygowanie
16.50-17.35 – Zespołowa Emisja Głosu
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.55 – Chór
20.15-21.00 – Praktyka Liturgiczna

Sobota (24.03.2012 r.)

Rok I. godz.: 8.00-8.45 – Zasady Muzyki
8.45-9.30 – Kształcenie Słuchu
Rok II godz.: 9.35-10.20 – Zasady Muzyki
10.20-11.05 – Kształcenie Słuchu
Rok III godz.: 8.00-8.45 – Harmonia
9.40-10.25 – Organoznastwo
10.45-11.30 – Praktyka Liturgiczna
Rok IV godz.: 8.50-9.35 – Harmonia
9.40-10.25 – Organoznastwo
Rok V godz.: 9.40-10.25 – Organoznastwo

Piątek (30.03.2012 r.)

Rok I. godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.05-20.50 – Zasady Chorału
Rok II godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.55-21.40 - Cheironomia
Rok III godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór

19.15-20.00 - Schola
Rok IV godz.: 16.00-16.45 – Dyrygowanie
16.50-17.35 – Zespołowa Emisja Głosu
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.15-21.00 – Praktyka Liturgiczna
Rok V godz.: 16.00-16.45 – Dyrygowanie
16.50-17.35 – Zespołowa Emisja Głosu
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.15-21.00 – Praktyka Liturgiczna

Sobota (31.03.2012 r.)

Rok I. godz.: 8.00-8.45 – Zasady Muzyki
8.45-9.30 – Kształcenie Słuchu
Rok II godz.: 9.35-10.20 – Zasady Muzyki
10.20-11.05 – Kształcenie Słuchu
Rok III godz.: 8.00-8.45 – Harmonia
9.40-10.25 – Organoznastwo
10.45-11.30 – Praktyka Liturgiczna
Rok IV godz.: 8.50-9.35 – Harmonia
9.40-10.25 – Organoznastwo
Rok V godz.: 9.40-10.25 – Organoznastwo

Piątek (13.04.2012 r.)

Rok I. godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.30- WIECZORNICA WIELKANOCNA
Rok II godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.30- WIECZORNICA WIELKANOCNA
Rok III godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.30- WIECZORNICA WIELKANOCNA
Rok IV godz.: 16.00-16.45 – Dyrygowanie

16.50-17.35 – Zespołowa Emisja Głosu
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.30- WIECZORNICA WIELKANOCNA

Rok V godz.: 16.00-16.45 – Dyrygowanie
16.50-17.35 – Zespołowa Emisja Głosu
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.30- WIECZORNICA WIELKANOCNA

Sobota (14.04.2012 r.)

Rok I. godz.: 8.00-8.45 – Zasady Muzyki
8.45-9.30 – Kształcenie Słuchu
Rok II godz.: 9.35-10.20 – Zasady Muzyki
10.20-11.05 – Kształcenie Słuchu
Rok III godz.: 8.00-8.45 – Harmonia
9.40-10.25 – Organoznastwo
10.45-11.30 – Praktyka Liturgiczna
Rok IV godz.: 8.50-9.35 – Harmonia
9.40-10.25 – Organoznastwo
Rok V godz.: 9.40-10.25 – Organoznastwo

Piątek (20.04.2012 r.)

Rok I. godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.05-20.50 – Zasady Chorału
Rok II godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.55-21.40 - Cheironomia
Rok III godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 - Schola
Rok IV godz.: 16.00-16.45 – Dyrygowanie
16.50-17.35 – Zespołowa Emisja Głosu
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu

18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.15-21.00 – Praktyka Liturgiczna
Rok V godz.: 16.00-16.45 – Dyrygowanie
16.50-17.35 – Zespołowa Emisja Głosu
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.15-21.00 – Praktyka Liturgiczna

Sobota (21.04.2012 r.)

Rok I. godz.: 8.00-8.45 – Zasady Muzyki
8.45-9.30 – Kształcenie Słuchu
Rok II godz.: 9.35-10.20 – Zasady Muzyki
10.20-11.05 – Kształcenie Słuchu
Rok III godz.: 8.00-8.45 – Harmonia
9.40-10.25 – Organoznastwo
10.45-11.30 – Praktyka Liturgiczna
Rok IV godz.: 8.50-9.35 – Harmonia
9.40-10.25 – Organoznastwo
Rok V godz.: 9.40-10.25 – Organoznastwo

Piątek (27.04.2012 r.)

Rok I. godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.05-20.50 – Zasady Chorału
Rok II godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.55-21.40 - Cheironomia
Rok III godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 - Schola
Rok IV godz.: 16.00-16.45 – Dyrygowanie
16.50-17.35 – Zespołowa Emisja Głosu
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu

18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.15-21.00 – Praktyka Liturgiczna
Rok V godz.: 16.00-16.45 – Dyrygowanie
16.50-17.35 – Zespołowa Emisja Głosu
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.15-21.00 – Praktyka Liturgiczna

Sobota (28.04.2012 r.)

Rok I. godz.: 8.00-8.45 – Zasady Muzyki
8.45-9.30 – Kształcenie Słuchu
Rok II godz.: 9.35-10.20 – Zasady Muzyki
10.20-11.05 – Kształcenie Słuchu
Rok III godz.: 8.00-8.45 – Harmonia
9.40-10.25 – Organoznastwo
10.45-11.30 – Praktyka Liturgiczna
Rok IV godz.: 8.50-9.35 – Harmonia
9.40-10.25 – Organoznastwo
Rok V godz.: 9.40-10.25 – Organoznastwo

2-6 maja 2012 Warsztaty Liturgiczno Muzyczne na Jasnej Górze
5 maja 2012 Ogólnopolska Pielgrzymka Muzyków na Jasną Górę

Piątek (11.05.2012 r.)

Rok I. godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.05-20.50 – Zasady Chorału
Rok II godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.55-21.40 - Cheironomia
Rok III godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 - Schola

Rok IV godz.: 16.00-16.45 – Dyrygowanie
16.50-17.35 – Zespołowa Emisja Głosu
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.15-21.00 – Praktyka Liturgiczna
Rok V godz.: 16.00-16.45 – Dyrygowanie
16.50-17.35 – Zespołowa Emisja Głosu
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.15-21.00 – Praktyka Liturgiczna

Sobota (12.05.2012 r.)

Rok I. godz.: 8.00-8.45 – Zasady Muzyki
8.45-9.30 – Kształcenie Słuchu
Rok II godz.: 9.35-10.20 – Zasady Muzyki
10.20-11.05 – Kształcenie Słuchu
Rok III godz.: 8.00-8.45 – Harmonia
9.40-10.25 – Organoznastwo
10.45-11.30 – Praktyka Liturgiczna
Rok IV godz.: 8.50-9.35 – Harmonia
9.40-10.25 – Organoznastwo
Rok V godz.: 9.40-10.25 – Organoznastwo

Piątek (18.05.2012 r.)

Rok I. godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Zasady Chorału
18.25-19.55 – Schola
20.05-20.50 – Zasady Chorału
Rok II godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
17.40-18.25 – Cheironomia
18.25-19.55 – Schola
Rok III godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
18.25-19.55 – Schola
Rok IV godz.: 16.50-17.35 – Zespołowa Emisja Głosu
18.25-19.55 – Schola
20.10-20.55 – Praktyka Liturgiczna
Rok V godz.: 16.50-17.35 – Zespołowa Emisja Głosu
18.25-19.55 – Schola
20.10-20.55 - Praktyka Liturgiczna

Sobota (19.05.2012 r.)

Rok I. godz.: 8.00-8.45 – Zasady Muzyki
8.45-9.30 – Kształcenie Słuchu
Rok II godz.: 9.35-10.20 – Zasady Muzyki
10.20-11.05 – Kształcenie Słuchu
Rok III godz.: 8.00-8.45 – Harmonia
9.40-10.25 – Organoznastwo
10.45-11.30 – Praktyka Liturgiczna
Rok IV godz.: 8.50-9.35 – Harmonia
9.40-10.25 – Organoznastwo
Rok V godz.: 9.40-10.25 – Organoznastwo

Piątek (25.05.2012 r.)

Rok I. godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.55 – Chór
Rok II godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.55 – Chór
Rok III godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.55 – Chór
Rok IV godz.: 16.00-16.45 – Dyrygowanie
16.50-17.35 – Zespołowa Emisja Głosu
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.55 – Chór
20.15-21.00 – Praktyka Liturgiczna
Rok V godz.: 16.00-16.45 – Dyrygowanie
16.50-17.35 – Zespołowa Emisja Głosu
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.55 – Chór
20.15-21.00 – Praktyka Liturgiczna

Sobota (26.05.2012 r.)

Rok I. godz.: 8.00-8.45 – Zasady Muzyki
8.45-9.30 – Kształcenie Słuchu
Rok II godz.: 9.35-10.20 – Zasady Muzyki
10.20-11.05 – Kształcenie Słuchu
Rok III godz.: 8.00-8.45 – Harmonia
9.40-10.25 – Organoznastwo
10.45-11.30 – Praktyka Liturgiczna

Rok IV godz.: 8.50-9.35 – Harmonia
9.40-10.25 – Organoznastwo
Rok V godz.: 9.40-10.25 – Organoznastwo

Piątek (01.06.2012 r.)

Rok I. godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.05-20.50 – Zasady Chorału

Rok II godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.55-21.40 - Cheironomia

Rok III godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 - Schola

Rok IV godz.: 16.00-16.45 – Dyrygowanie
16.50-17.35 – Zespołowa Emisja Głosu
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.15-21.00 – Praktyka Liturgiczna

Rok V godz.: 16.00-16.45 – Dyrygowanie
16.50-17.35 – Zespołowa Emisja Głosu
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.15-21.00 – Praktyka Liturgiczna

Sobota (02.06.2012 r.)

Rok I. godz.: 8.00-8.45 – Zasady Muzyki
8.45-9.30 – Kształcenie Słuchu

Rok II godz.: 9.35-10.20 – Zasady Muzyki
10.20-11.05 – Kształcenie Słuchu

Rok III godz.: 8.00-8.45 – Harmonia
9.40-10.25 – Organoznastwo
10.45-11.30 – Praktyka Liturgiczna

Rok IV godz.: 8.50-9.35 – Harmonia
9.40-10.25 – Organoznastwo
Rok V godz.: 9.40-10.25 – Organoznastwo

Piątek (08.06.2012 r.)

Rok I. godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.05-20.50 – Zasady Chorału

Rok II godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.55-21.40 - Cheironomia

Rok III godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 - Schola

Rok IV godz.: 16.00-16.45 – Dyrygowanie
16.50-17.35 – Zespołowa Emisja Głosu
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.15-21.00 – Praktyka Liturgiczna

Rok V godz.: 16.00-16.45 – Dyrygowanie
16.50-17.35 – Zespołowa Emisja Głosu
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.15-21.00 – Praktyka Liturgiczna

Sobota (09.06.2012 r.)

Rok I. godz.: 8.00-8.45 – Zasady Muzyki
8.45-9.30 – Kształcenie Słuchu

Rok II godz.: 9.35-10.20 – Zasady Muzyki
10.20-11.05 – Kształcenie Słuchu

Rok III godz.: 8.00-8.45 – Harmonia
9.40-10.25 – Organoznastwo
10.45-11.30 – Praktyka Liturgiczna

Rok IV godz.: 8.50-9.35 – Harmonia
9.40-10.25 – Organoznastwo
Rok V godz.: 9.40-10.25 – Organoznastwo

Piątek (15.06.2012 r.)

Rok I. godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.05-20.50 – Zasady Chorału

Rok II godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.55-21.40 - Cheironomia

Rok III godz.: 16.00-16.45 – Zespołowa Emisja Głosu
16.50-17.35 – Dyrygowanie
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 - Schola

Rok IV godz.: 16.00-16.45 – Dyrygowanie
16.50-17.35 – Zespołowa Emisja Głosu
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.15-21.00 – Praktyka Liturgiczna

Rok V godz.: 16.00-16.45 – Dyrygowanie
16.50-17.35 – Zespołowa Emisja Głosu
17.40-18.25 – Metodyka Prowadzenia Zespołu
18.25-19.10 – Chór
19.15-20.00 – Schola
20.15-21.00 – Praktyka Liturgiczna

Sobota (16.06.2012 r.)

Rok I. godz.: 8.00-8.45 – Zasady Muzyki
8.45-9.30 – Kształcenie Słuchu

Rok II godz.: 9.35-10.20 – Zasady Muzyki
10.20-11.05 – Kształcenie Słuchu

Rok III godz.: 8.00-8.45 – Harmonia
9.40-10.25 – Organoznastwo
10.45-11.30 – Praktyka Liturgiczna

Rok IV godz.: 8.50-9.35 – Harmonia
9.40-10.25 – Organoznastwo
Rok V godz.: 9.40-10.25 – Organoznastwo

PRZEGLĄD ZESPOŁÓW ŚPIEWACZYCH ARCHIDIECEZJI
WARMIŃSKIEJ w par. ŚWIĘTEJ KATARZYNY w KĘTRZYNI od godz.
11.00.

Do egzaminu z gry na instrumencie mogą podejść tylko te osoby, które będą miały zaliczone na ocenę wszystkie pozostałe przedmioty!!!

Piątek (22.06.2012 r.)
EGZAMIN z gry na organach (kościół w Kortowie)

Sobota (23.06.2012 r.)
9.00 – EGZAMIN z gry na pianinie (ASMK)

SESJA POPRAWKOWA do 29.06.2012 r.

Pragnę poinformować że trzykrotne opuszczenie zajęć z Praktyki Liturgicznej jest równoznaczne z nie zaliczeniem przedmiotu, a tym samym kwalifikuje do powtórzenia semestralnego Praktyki Liturgicznej!!!

Pan Wiesław Mieczkowski zastrzega sobie możliwość odwołania swoich zajęć z tygodniowym wyprzedzeniem. Zmiany te będzie podawał bezpośrednio swoim słuchaczom na wcześniejszych .zajęciach.

Są do kupienia pianina za 2000zł i 2500zł. Możliwość rozłożenia płatności na raty.

Pozdrawiam serdecznie ks. Piotr Podolak